

Studijní plán – 1. ročník

Režie a dramaturgie alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Inscenační tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204IRV1	ZK	8	8T	204IRV2	ZK	10	8T
Režijní a dramaturgická tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204RDO1	ZK	4	2T	204RDO2	ZK	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	12				14			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA</i>					207ZDP2	ZK	2	2T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PUCKOVÁ</i>	204PHK1	Z	1	2PT	204PHK2	Z	1	2PT
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Dramaturgie jako funkce					204DJF1	Z	1	2ST
Jevištní mluva - individuálně <i>Eva MÁLKOVÁ</i>	204MLV1	Z	1	1T	204MLV2	Z	1	1T
Kontexty současného divadla <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina DOLENSKÁ</i>					204KSD1	Z	2	4PT
Kritický seminář <i>Jiří ADÁMEK, Barbora ETLÍKOVÁ</i>	204KRR1	Z	2	2T	204KRR2	ZK	2	2T
Literární příprava <i>Lukáš JIŘIČKA, Petr ŠRÁMEK</i>	204LTR1	Z	2	2T	204LTR2	ZK	2	2T
Přípravný kurz <i>Jiří FÍRT</i>	703PKD	Z	1	64CS				
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204ZJT1	Z	1	20S				
Zpěv - individuálně <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBERKOVÁ</i>	204ZPE1	Z	1	1T	204ZPE2	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	12				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2ST	702DAOU2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Povinné volitelné předměty	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204RDB3-2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
207AIS0	AI ve studiu a praxi <i>Petr ERBES, Tomáš LANGER, Jaroslav POLÁČEK</i>	Z	2	9S			
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
205DECBK	Dramatická výchova v Čechách	Z	2	10SS	Z	2	10SS
204DRPV1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				Z	1	2DT
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Václav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HUS2	Hudební seminář 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Václav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST

Volitelné předměty oborové 204ARDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER, Matěj ŠUMBERA</i>	Z	1				
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER, Matěj ŠUMBERA</i>				ZK	2	2T
204DRP1	Dramaturgická pracovní 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Marta LJUBKOVA</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
204DHP1	Dílňa s hostujícím pedagogem 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP2	Dílňa s hostujícím pedagogem 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílňa s hostujícím pedagogem 3 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DES1	Dějiny scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2ST
204DES2	Dějiny scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ</i>	ZK	1	2ST			
204HPS	How to Public Space <i>Ludvík PÍZA, Robert SMOLÍK, Jana ŠTÁRKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Václav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Václav ŠRÁMEK</i>				Z	1	1T
204HUD1	Hudební nauka 1 <i>Václav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1T			
204HUD2	Hudební nauka 2 <i>Václav ŠRÁMEK</i>				Z	1	1T
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>	Z	1	28S			
204PRI1	Příprava inscenace 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1		Z	1	

Volitelné předměty oborové 204ARDB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204PRI2	Připrava inscenace 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1		Z	1	
204PR2	Připrava inscenace 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	2		Z	2	
200SEZ	Společný etický základ <i>Tereza DOŠLOVÁ</i>				Z	1	
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204ZPE1	Zpěv - individuálně 1 <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ</i>	Z	1	1T			
204ZPE2	Zpěv - individuálně 2 <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ</i>				Z	1	1T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			