

Studijní plán – 2. ročník

Herectví činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Herecká tvorba <i>Tereza DOČKALOVÁ, Robert MIKLÚŠ, Tomáš PAVELKA, Petra TICHÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	201HTR3	ZK	6	8T	201HTR4	ZK	6	8T
Scénická tvorba <i>Tereza DOČKALOVÁ, Jan NEBESKÝ, Ondřej PAVELKA, Petra TICHÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	201SNH3	ZK	5	8T	201SNH4	ZK	5	8T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty								
Akrobacie, úpoly <i>Michal BOLTNAŘ, Jiří FÍRT</i>	703ADC3	Z	1	2CT	703ADC4	Z	1	2CT
Divadlo v historii české kultury <i>Pavel BÁR, Zuzana ŠÍLOVÁ, Milan ŠOTEK</i>	201DVC1	ZK	2	2T	201DVC2	ZK	2	2T
Herectví před mikrofonem <i>Lukáš HLAVICA</i>	201HMO1	Z	1	20S	201HMO2	Z	1	20S
Jevištvní mluva <i>Anna BROUSKOVÁ, Zdeňka SAJFERTO VÁ</i>	201JMU1	Z	1	2T	201JMU2	ZK	2	2T
Jevištvní pohyb <i>Martin PACEK</i>	201JEH3	Z	1	2T	201JEH4	ZK	2	2T
Psychologie <i>Kristína NAJBRTOVÁ</i>	201PSH1	Z	1	2T	201PSH2	ZK	1	2T
Ročníkový kurz KČD <i>Tomáš PAVELKA</i>					201ROK3	Z	1	24S
Sborový zpěv <i>Jiří SVĚRÁK</i>	201SZP1	Z	1	2T	201SZP2	Z	1	2T
Seminář historie a teorie divadla 1 <i>Zuzana ŠÍLOVÁ</i>					201SHE1	Z	1	1T
Tanec <i>Zuzana LINHARTOVÁ, Martin PACEK, Hana SLACÁLKOVÁ</i>	201TAN3	Z	1	1T	201TAN4	ZK	1	1T
Teorie a praxe jevištvní slova <i>Milan ŠOTEK</i>	201TPJ1	Z	1	2T	201TPJ2	ZK	2	2T
Teorie jevištvní mluvy 1 <i>Anna BROUSKOVÁ, Regina SZYMIKOVÁ</i>					201TML1	Z	1	1T
Trénink <i>Martin PACEK, Alexandr SADIROV</i>	201TRN3	Z	1	3T	201TRN4	ZK	2	3T
Zpěv <i>Jana BALÁŠOVÁ, TRČKOVÁ, Anna BROUSKOVÁ</i>	201ZPE3	Z	1	1T	201ZPE4	ZK	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	12				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Anglický jazyk volitelně pro Herectví KČD 201HCDA

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
702DAOU1	Anglický jazyk pro odborné účely 1 Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ	ZK	3	2ST			
702DAOU2	Anglický jazyk pro odborné účely 2 Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ				ZK	3	2ST

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
201EAP	Erasmus Acting Project Jakub KORČÁK	Z	3	6T	Z	3	6T
201ETU1	Etudy 1	Z	1	24S			
201FHE2	Filmové herectví 2 Bohdan SLÁMA				Z	2	3T
201HJT	Herec jako tvůrce textu Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2		Z	2	
201HPV	Herecká praxe ve filmu, televizi a rozhlas				Z	2	
201HPR3	Herecká propedeutika 3 Jan BURIAN	Z	1	2T			
201HPR4	Herecká propedeutika 4 Jan BURIAN				Z	1	2T
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 Lukáš HLAVICA	Z	1	20S			
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 Lukáš HLAVICA				ZK	2	20S
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 Regina SZYMIKOVÁ	Z	1	2T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 Regina SZYMIKOVÁ				Z	1	2T
201ITH1	Interpretační seminář 1 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	1	2T			
201ITH2	Interpretační seminář 2 Jana KUDLÁČKOVÁ				Z	1	2T
201JMA1	Jeviští mluva ansámblová 1 Anna BROUSKOVÁ, Regina SZYMIKOVÁ	Z	1	2T			
201JMA2	Jeviští mluva ansámblová 2 Regina SZYMIKOVÁ				Z	1	2T
201JMK3	Jeviští mluva kolektivně 3 Martina Ema GASPAROVIČ	Z	1	1T			
201JMK4	Jeviští mluva kolektivně 4 Martina Ema GASPAROVIČ				Z	1	1T
201JMK5	Jeviští mluva kolektivně 5 Martina Ema GASPAROVIČ	Z	1	1T			
201JMK6	Jeviští mluva kolektivně 6 Martina Ema GASPAROVIČ				Z	1	1T
201JOG3	Jógová terapie 3 Blanka BURIANOVÁ	Z	1	2T			
201JOG4	Jógová terapie 4 Blanka BURIANOVÁ				Z	1	2T
201NZP1	Nezávislý projekt 1 Jitka GORIAUX	Z	2	15T			
201NZP2	Nezávislý projekt 2 Jitka GORIAUX				Z	2	15T

Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
201NZP3	Nezávislý projekt 3 <i>Jitka GORIAUX</i>	Z	3	20T			
201NZP4	Nezávislý projekt 4 <i>Jitka GORIAUX</i>				Z	3	20T
201NZP5	Nezávislý projekt 5 <i>Jitka GORIAUX</i>				Z	1	10T
201PZD1	Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 <i>Jitka GORIAUX</i>	Z	1	14S			
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana SILOVÁ</i>	Z	1	4T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana SILOVÁ</i>				Z	1	4T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří ŠVĚRÁK</i>	Z	1	2T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří ŠVĚRÁK</i>				Z	1	2T
200SEZ	Společný etický základ <i>Tereza DOŠLOVÁ</i>				Z	1	
201STP1	Step 1 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201STP2	Step 2 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2T
201WOS	Workshop s osobností světového divadla <i>Jana SLOUKOVÁ</i>	Z	1	14S	Z	1	14S
201WSS	Workshop s osobností světového divadla	Z	5	14S	Z	5	14S
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA</i>				ZK	2	2T