

Studijní plán Produkce (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
206PTA*	Produkční tvorba I.	Z2-10SS+2P 206PTA1	Z3-10SS+2P 206PTA2					5
206POB*	Produkční tvorba II.			Z3-10SS+2P 206POB1	Z4-1ST+60P 206POB2	Z5-20+78P 206POB3		12
Minimální počet kreditů								17
Povinné předměty								
702DAAM*	Anglický jazyk pro Arts Management			ZK-2-2ST 702DAAM1	ZK-2-2ST 702DAAM2	ZK-2-2ST 702DAAM3		6
206ATR*	Autorské právo			Z-2-2PT 206ATR1	ZK-3-2PT 206ATR2			5
206BKE*	Bakalářský seminář					Z-2-2SS 206BKE1	Z-7-2SS 206BKE2	9
206DAU*	Daně a účetnictví	ZK-2-2ST 206DAU1	ZK-2-2ST 206DAU2					4
206DEP*	Dějiny divadla z pohledu produkce					Z-3-1P+1S 206DEP1	Z-3-1P+1S 206DEP2	6
206DJV*	Dialogické jednání s vnitřním partnerem	Z-1-2ST 206DJV1	Z-1-2ST 206DJV2					2
206DGK	Digitální kompetence		Z-1-16SS 206DGK					1
206DVP	Divadelní projekty	ZK-2-2ST 206DVP						2
206DCZ*	Divadelní síť ČR	Z2-PS+4SS 206DCZ1	Z3-1P+3SS 206DCZ2					5
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2T 207DCK1	ZK-3-2T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
206KDI*	Ekonomika divadelního provozu					ZK-3-2ST 206KDI1	ZK-3-2ST 206KDI2	6
206EFE	Evropské festivaly a export divadla					ZK-3-2ST 206EFE		3
206FDR*	Fundraising	Z-1-20SS 206FDR1	Z-1-20SS 206FDR2					2
206GPO	Grantová politika					ZK-2-2ST 206GPO		2
206GRP1	Grantové praktikum		Z-1-2ST 206GRP1					1
206HRP	Herecko-režijní propedeutika		Z-1-24SS 206HRP					1
206ISU1	Infrastruktura umění						ZK-3-2PT 206ISU1	3
206KSS1	Komunikace na sociálních sítích 1			Z-1-1PT+1ST 206KSS1				1
206KRM	Kultura jako součást rozvoje města					ZK-3-2ST 206KRM		3
206MKD*	Marketing divadla	Z-2-2ST 206MKD1	ZK-3-2ST 206MKD2					5
206MDK*	Média a komunikace	Z-1-12P+12S 206MDK1	ZK-1-12P+12S 206MDK2					2

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán (pokračování)

Produkce (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
206NFD	Netradiční formy divadla				Z-1-206NFD			1
305PRA*	Právo		ZK-3-2PT 305PRA1	ZK-3-2PT 305PRA2	ZK-3-2PT 305PRA3			9
206PJA	Projekt I.		Z-1-206PJA					4
206PJB	Projekt II.			Z-4-60P 206PJB				4
206PZD*	Provozování divadla			ZK-3-2ST 206PZD1	ZK-3-2ST 206PZD2			6
206PBK	Public relations v kultuře						ZK-2-2PT 206PBK	2
206RKK1	Reklamní komunikace 1					Z-2-1P+1S 206RKK1		2
206SMA	Smluvní praktikum						ZK-4-2ST 206SMA	4
200SEZ	Společný etický základ		Z-1-200SEZ					1
206TTP*	Techniky týmové práce		Z-1-20SS 206TTP1	Z-1-20SS 206TTP2				2
206TGV*	Technologie a výroba		Z-2-2ST 206TGV1	Z-2-24SS 206TGV2				4
206TYK*	Týmové koučování				Z-1-20SS 206TYK1	Z-1-20SS 206TYK2	Z-1-20SS 206TYK3	3
206USM	Úvodní seminář	Z-2-42SS 206USM						2
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2T 207ZDP1	ZK-2-2T 207ZDP2					4
206ZMN	Základy managementu	ZK-2-2ST 206ZMN						2
206POY	Základy polygrafie			Z-1-20SS 206POY				1
206ZPD	Základy provozování divadla		ZK-2-2ST 206ZPD					2
206ZSZ	Základy světelné a zvukové techniky	Z-1-6SS 206ZSZ						1
Minimální počet kreditů								141
Povinně volitelné předměty								
206PB42000	<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte získat alespoň 12 kreditů						12
Minimální počet kreditů								12
Volitelné předměty								
206PB5	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								170
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								10
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Divadelní projekty (206DVP)	PZ	Bakalářskou prací
Bakalářský seminář 1 (206BKE1)	PZ	Bakalářskou prací
Bakalářský seminář 2 (206BKE2)	PZ	Bakalářskou prací
Dějiny divadla z pohledu produkce 1 (206DEP1)	PZ	Historie a teorie divadla (S206HTD)
Dějiny divadla z pohledu produkce 2 (206DEP2)	PZ	
Divadlo v české kultuře 1 (207DCK1)	ZT	
Divadlo v české kultuře 2 (207DCK2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 (207DZA1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 (207DZA2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 (207DZB1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 (207DZB2)	ZT	
Autorské právo 1 (206ATR1)	PZ	Produkce a management divadelní činnosti (S206BPMDCEPM)
Autorské právo 2 (206ATR2)	PZ	
Daně a účetnictví 1 (206DAU1)	ZT	
Daně a účetnictví 2 (206DAU2)	ZT	
Ekonomika divadelního provozu 1 (206KDI1)	PZ	
Ekonomika divadelního provozu 2 (206KDI2)	PZ	
Evropské festivaly a export divadla (206EFE)	PZ	
Infrastruktura umění (206ISU1)	PZ	
Kultura jako součást rozvoje města (206KRM)	PZ	
Marketing divadla 1 (206MKD1)	PZ	
Marketing divadla 2 (206MKD2)	PZ	
Média a komunikace 1 (206MDK1)	PZ	
Média a komunikace 2 (206MDK2)	PZ	
Produkční tvorba I. 1 (206PTA1)	PZ	
Produkční tvorba I. 2 (206PTA2)	PZ	
Produkční tvorba II. 1 (206POB1)	PZ	
Produkční tvorba II. 2 (206POB2)	PZ	
Produkční tvorba II. 3 (206POB3)	PZ	
Projekt I. (206PJA)	PZ	
Projekt II. (206PJB)	PZ	
Provozování divadla 1 (206PZD1)	PZ	
Provozování divadla 2 (206PZD2)	PZ	
Základy managementu (206ZMN)	PZ	
Základy provozování divadla (206ZPD)	PZ	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PB4-2020

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
207AIS0	AI ve studiu a praxi <i>Petr ERBES, Tomáš LANGER, Jaroslav POLÁČEK</i>	Z	2	9S			
206DCZ3	Divadelní síť ČR 3 <i>David MÍREK, Veronika SVOBODOVÁ</i>	Z	2	2T			
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
205DPMP	Divadlo pro děti a mládež <i>Kateřina SCHWARZOVÁ</i>	Z	1	2ST	Z	1	2ST
204DRPV1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				Z	1	2DT
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie				ZK	2	2T
204ALPF1	Fyzická performance pod vedením Pasi Mäkelä 1 <i>Pasi MÄKELÄ, Robert SMOLIK</i>	Z	1	2CT			
204ALPF2	Fyzická performance pod vedením Pasi Mäkelä 2 <i>Pasi MÄKELÄ, Robert SMOLIK</i>				Z	1	2CT
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
205LPPDP	Lektorská práce v profesionálním divadle <i>Anna HRNEČKOVÁ</i>	Z	1	2ST	Z	1	2ST
703LKD	Letní kurz <i>Jiří FIRT</i>				Z	1	40CS
206EIP	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění <i>Paul BOURNE</i>	Z	2	12S			
207OST0	Otázky současné teorie umění <i>Pavel JANOUŠEK</i>	ZK	2	2PT			
206PSZ1	Produkční stáž 1 <i>David MÍREK</i>	Z	3	45S	Z	3	45S
206PJC	Projekt III. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV. <i>David MÍREK</i>	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V. <i>David MÍREK</i>	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI. <i>David MÍREK</i>	Z	1	16P	Z	1	16P
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	2PT
204PKS1	Příprava ke státní zkoušce 1 <i>Jiří ADÁMEK, Linda DUŠKOVÁ, Marta LJUBKOVÁ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	1ST			
206RKK2	Reklamní komunikace 2 <i>Michal DEUS</i>				Z	2	2ST
206SEM1	Seminář 1 <i>David MÍREK</i>	Z	1				
206SEM2	Seminář 2 <i>David MÍREK</i>				Z	1	
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				Z	1	2T

Povinně volitelné předměty 206PB4-2020 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
206SYA1	Symposia a konference I. 1 <i>Michal LÁŽŇOVSKÝ, David MÍREK</i>	Z	1	24S			
206SYB1	Symposia a konference II. 1 <i>David MÍREK</i>	Z	1	24S			
206SYC1	Symposia a konference III. 1 <i>Michal LÁŽŇOVSKÝ, David MÍREK</i>	Z	1	24S			
206TRX	Techniky reflexe divadelní praxe <i>Jarmila Ester FÍŠEROVÁ</i>				Z	1	20SS
206TKD1	Trénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	2	K
206UTV1	Udržitelná divadelní tvorba 1 <i>Michaela RÝGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	3	2ST			
206UTV2	Udržitelná divadelní tvorba 2 <i>David MÍREK, Michaela RÝGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	3	2ST
203VPS3	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 3 <i>Patrik BORECKÝ, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPIR</i>	ZK	1	2T			
203VPS4	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 4 <i>Patrik BORECKÝ, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPIR</i>				ZK	1	2T
703ZKD	Zimní kurz <i>Jiří FÍRT</i>	Z	1	40CS			
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2				Z	1	1T

Volitelné předměty oborové 206PB5

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
206KRE	Kultura jako součást rozvoje města <i>David KAŠPAR</i>				Z	2	2ST