Studijní plán – 3. ročník

Cinema and Digital Media - Directing

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Directing Tutorial *Cristina GROSAN, Miroslav JANEK, Radim PROCHÁZKA*	311DTU5	Z	4	4T	311DTU6	Z	4	4T
Graduation Project *Cristina GROSAN, Miroslav JANEK, Radim PROCHÁZKA*	311GRA1	Z	5		311GRA2	Z	5	
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Chapters from Contemporary Cinema *Veronika KLUSÁKOVÁ*	*311CHCC*	*ZK*	*2*	*2T*				
Feature Screenwriting *Jan FLEISCHER*	311FESC3	Z	2	3T	311FESC4	Z	3	3T
Focus on Film History and Theory *Michael Andrew BURT, Petra DOMINKOVÁ, Erik Sherman RORABACK*	311FHT1	ZK	3	3T	311FHT2	ZK	3	3T
Thesis Mentorship *Nicholas David HUDAC, Miroslav JANEK*	311TM1	Z	3	12S	311TM2	Z	4	14S
Minimální počet kreditů za semestr	8				10			
Povinně volitelné předměty								
Cinema Dance	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinně volitelné PVA - Theory	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
Povinně volitelné PVB - Theory and Practice	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Počet předepsaných kreditů celkem	17	19
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	13	11
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30	30

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026