

Studijní plán – 2. ročník
Bicí nástroje (Mg) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BICI9	Z	6	1CT	173BICI0	Z	6	1CT
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MEBI9	Z	6	1CT	173MEBI0	Z	6	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Hra v orchestru <i>Petr NOUZOVSKÝ, Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	102HVO9	Z	4	48CS	102HVO0	Z	4	48CS
Komorní hra na bicí nástroje <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173KHBIN9	Z	4	2CT	173KHBIN0	ZK	4	2CT
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Antonín PROCHÁZKA, Oleg SOKOLOV, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIŠ</i>	173SBIN9	Z	3	2ST	173SBIN0	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	108OSH3P	Z	2	16PS	108OSH4P	ZK	3	16PS
Příprava magisterské práce <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Antonín PROCHÁZKA, Šimon VESELÝ</i>	173PMP	Z	2	12SS				
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Volitelné předměty								
<i>Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr ②</i>								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr 173BNNVV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Jan DÚŠEK, Slavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JK	Jazzové konzultace-bicí nástroje Daniel ŠOLTIŠ	Z	1	1CT	Z	1	1CT
108KT1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	2T
108KT3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				ZK	2	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108T1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108T2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jana VORŮŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Bicí nástroje - pedagogické minimum 173BNPM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 Daniel MIKOLÁŠEK	Z	1	6P+6S			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 Daniel MIKOLÁŠEK				ZK	1	7P+7S
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.