

Studijní plán – 1. ročník
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Pantomima a tělesný mimos <i>Radim VIZVÁRY, Lukáš ŠIMON</i>	109PTMI1	Z	6	8CT	109PTMI2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Tomáš PACHL</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Herectví s maskou <i>Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘIKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT1	Z	2	2CT	109JRHT2	ZK	2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Hana STREJČKOVÁ</i>	109DNDI1	Z	2	2PT	109DNDI2	ZK	2	2PT
Kineziologie <i>Adam HALÁŠ, Hana POLANSKÁ</i>	109KIN1	Z	1	1ST	109KIN2	Z	1	1ST
Manipulace s objektem <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK</i>	109MSO1	Z	1	4CT	109MSO2	Z	1	4CT
Současné nonverbální divadlo <i>Adam HALÁŠ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	109SND1	Z	1	2ST	109SND2	Z	1	2ST
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CIHLÁŘ, Adam HALÁŠ</i>	109SNC1	Z	1	2PT	109SNC2	ZK	1	2PT
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>					109SNDI1	Z	2	20CS
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Adam HALÁŠ, Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Technika pohybu <i>Adam HALÁŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Trénink <i>Adam HALÁŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
Základy jevištního pohybu <i>Adam HALÁŠ</i>	109ZJP1	Z	1	2CT	109ZJP2	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Sylvia STEJSKALOVÁ	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 Sylvia STEJSKALOVÁ				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty 109NDBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec Hanka JERÁBEK TRŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	15-10S			
109HLFD1	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 1 Eva DVORÁKOVÁ	Z	1	1T			
109HLFD2	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 2 Eva DVORÁKOVÁ				Z	1	1T
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ, Tomáš REINDL				Z	2	2T
109KAI3	Kompozice a improvizace 3 Martin ZBROŽEK	Z	2	2CT			
109KAI4	Kompozice a improvizace 4 Adam HALÁŠ, Martin ZBROŽEK				Z	2	2CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 Roman HORÁK	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 Adam HALÁŠ, Roman HORÁK				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 Eliška VAVŘÍKOVÁ				Z	2	20CS
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 Adam HALÁŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST
109KTAP1	Technika klasického tance a analýza pohybu 1 Hana POLANSKÁ	Z	2	2CT			
109KTAP2	Technika klasického tance a analýza pohybu 2 Adam HALÁŠ, Hana POLANSKÁ				Z	2	2CT

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.