

Studijní plán – 1. ročník
Audiovizuální studia - magistr_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS					
	kód	zako	čení	kredity	rozsah	kód	zako	čení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Klausurní zkouška 3						373KLZK3	ZK		1	6CS
Minimální počet kreditů za semestr	0					1				
Povinné předměty										
Audiovizuální seminář <i>Pavol FABUŠ, Jennifer Ann HELIA DE FELICE, Nela KLAJBANOVÁ</i>	373AS7	Z		1	2ST	373AS8	Z		1	2ST
Avantgardní a experimentální film 2						373FAE2	ZK		3	4PT
Blok technických cvičení	373BTCV7	Z		3	5CT	373BTCV8	Z		3	5CT
Dějiny audiovizuálních teorií 2						373DFT2	ZK		3	14PS + 14SS
Dílňa	373DL7	Z		4	4DT	373DL8	Z		4	4DT
Klausurní práce 3						373KP3	Z		3	90CS
Myšlení a média 2	373MM2	ZK		2	2ST					
Profesní rozvoj <i>Marie LUKÁČOVÁ</i>	373PR	Z		3	48SS					
Semestrální dílo	373SD4	Z		4	100CS					
Seminář kritiky a stylistiky	373SEKS	ZK		3	2ST					
Sound Studies	373SS	Z		2	2ST					
Volná práce ve veřejném prostoru 1 <i>Jennifer Ann HELIA DE FELICE</i>	373VP1	Z		5	30DS+70P	373VP1	Z		5	30DS+70P
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Jennifer Ann HELIA DE FELICE</i>						373ZAS4	Z		3	30DS
Minimální počet kreditů za semestr	18					17				
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ</i>	702FAOU3	ZK		3	2ST	702FAOU4	ZK		3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3					3				
Povinné volitelné předměty										
Teorie audiovize - Mgr - CAS	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů									
Praxe audiovize - Mgr - CAS	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů									
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				
Počet předepsaných kreditů celkem	21					21				
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	9					9				
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30					30				

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Jennifer Ann HELIA DE FELICE</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Jennifer Ann HELIA DE FELICE</i>				Z	1	25CS
101KPEA1	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 1 <i>Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101KPEA2	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 2				ZK	3	2T
373KOD2	Konzultační dílna CAS 2 <i>Georgy BAGDASAROV, Jennifer Ann HELIA DE FELICE, Marie LUKÁČOVÁ</i>	Z	1	12DS	Z	1	12DS
373KDA2	Konzultační dílna audiovizuální postprodukce 2 <i>Ondřej VAVREČKA</i>				Z	1	12SS
373PEPM	Pedagogická praxe CAS MG <i>Ondřej VAVREČKA</i>	Z	2	50P	Z	2	50P
373PRAX	Praxe v AV instituci <i>Eric ROSENZVEIG</i>	Z	1	30S	Z	1	30S
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4PS4CS

Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
312DGH	Digital Game Histories <i>Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	2PT			
312HT1	Herní teorie 1 <i>Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jan ŠVELCH, Jaroslav ŠVELCH</i>				ZK	2	2PS4CS
312HT2	Herní teorie 2 <i>Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jan ŠVELCH, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	1PS6SS			
303PRAD	Právo pro dokumentaristy	Z	2	12SS	Z	2	12SS
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
376SAF	Současný autorský film <i>Helena BENDOVIÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jarmila KŘENKOVÁ, Janis PRÁŠIL, Antonín TESAR, David ČENĚK</i>				ZK	2	3PT
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií				ZK	2	2ST
373UI	Umělá inteligence v umělecké praxi <i>Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	3	24SS			