Studijní plán

Režie - bakalář_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
302KLZ*	Klauzurní zkouška		ZK-1-4SS 302KLZ1		ZK-1-4SS 302KLZ2			2
Minimální počet kreditů								**2**
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-25S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24CS 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-25S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2CT 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
302AF	Asistence na filmu vyššího ročníku	*Z-2-24CS* *302AF*	*Z-2-24CS* *302AF*	*Z-2-24CS* *302AF*	*Z-2-24CS* *302AF*	*Z-2-24CS* *302AF*	*Z-2-24CS* *302AF*	2
302SCA*	Ateliérové cvičení				Z-2-60CS 302SCA1	Z-2-60CS 302SCA2		4
302BAFI	Bakalářský film					*Z-14-400CS* *302BAFI*	*Z-14-400CS* *302BAFI*	14
302ELC	Elementární cvičení	Z-5-90CS 302ELC						5
302FAD*	Filmová adaptace			Z-2-2ST 302FAD1	Z-2-12SS 302FAD2			4
302FIRE*	Filmová řeč	Z-1-2PT 302FIRE1	ZK-2-2PT 302FIRE2					3
302FISC*	Filmová scénografie					Z-2-14SS 302FISC1	Z-2-14SS 302FISC2	4
302FH	Hraný film 2. ročníků				Z-10-300CS 302FH			10
302HRSI	Hromadná situace					Z-5-130S 302HRSI		5
302LVF	Literární vývoj filmu druhého ročníku KR	Z-2-16S 302LVF						2
302MODI	Monolog-dialog-rozchod-jáma			Z-5-130CS 302MODI				5
302OBSE*	Oborový seminář			Z-1-18SS 302OBSE1		Z-1-18SS 302OBSE2		2
305PI1	Pitching 1 - KP			Z-2-2O 305PI1				2
30*P*	Pitching						Z-2-26SS 302P2	2

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán pokračuje na další straně…

Studijní plán (pokračování)

Režie - bakalář_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
302PRH*	Práce s hercem	Z-2-3ST 302PRH1	Z-2-3ST 302PRH2					4
306PD*	Praktická dramaturgie			Z-1-26SS 306PD1	ZK-2-26SS 306PD2			3
302FR	Praktická filmová řeč		Z-1-24CS 302FR					1
302PRR*	Projekce KR	Z-2-26PS 302PRR1	ZK-2-26PS 302PRR2	Z-2-26PS 302PRR3	ZK-2-26PS 302PRR4	Z-2-26PS 302PRR5	ZK-2-26PS 302PRR6	12
302PAF*	Projekce současného autorského filmu - filmová řeč			Z-2-2PT 302PAF1	Z-2-2PT 302PAF2	Z-2-2PT 302PAF3	Z-2-2PT 302PAF4	8
302RDV*	Realizační dílna			Z-2-3DT 302RDV1	Z-2-3DT 302RDV2	Z-2-3DT 302RDV3	Z-2-3DT 302RDV4	8
302RDP*	Realizační dílna 1. ročníku	Z-2-3DT 302RDP1	Z-2-3DT 302RDP2					4
302RVS	Režisér a výrobní štáb	Z-1-2ST 302RVS						1
302ROP	Rozbory režijních postupů			ZK-2-24SS 302ROP				2
302SBAC	Scénář bakalářského filmu					Z-8-260CS 302SBAC		8
308SFHZ*	Seminář filmové hudby a zvuku			Z-2-9SS 308SFHZ1	Z-2-9SS 308SFHZ2			4
302SBT	Seminář k bakalářské teoretické práci					Z-1-12SS 302SBT		1
302SEF*	Seminář režie	Z-2-3ST 302SEF1		Z-2-3ST 302SEF2		Z-2-3ST 302SEF3		6
302VHT	Velká hraná etuda		Z-7-230CS 302VHT					7
302VID	Videodokument			Z-4-130CS 302VID				4
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-3PT+3ST 373DCEK1	ZK-3-3PT+3ST 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-3PT+3ST 373DSVK1	ZK-3-3PT+3ST 373DSVK2	ZK-3-3PT+3ST 373DSVK3				9
Minimální počet kreditů								**163**
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-2SO 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702FAOU1	ZK-3-2ST 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								**8**
Povinně volitelné předměty								
302PVBD	*Dějiny kultury_KR*	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
302PVBS	*Spektrum audiovize_KR*	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
703STV_2020	*Tělesná výchova*	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								**6**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán (pokračování)

Režie - bakalář_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
302VPB_2021	*Volitelné předměty Bc - pouze pro KR*							0
702CJV_2020	*Cizí jazyky FAMU - volitelné*							0
703TTV_2020	*Tělesná výchova FAMU - volitelné*							0
300VPZ_2020	*Volitelné předměty FAMU*							0
302MOD_2021	*Moduly KR*							0
300MOD_2020	*Modulová výuka FAMU*							0
Minimální počet kreditů								**0**

Počet předepsaných kreditů celkem				**179**
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů				**1**
Celkový počet kreditů				**180**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán pokračuje na další straně…

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Realizační dílna 2 (302RDV2)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 3 (302RDV3)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 4 (302RDV4)	PZ	Absolventským výkonem
Režisér a výrobní štáb (302RVS)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 1 (302RDV1)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 1. ročníku 2 (302RDP2)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 1. ročníku 1 (302RDP1)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář režie 1 (302SEF1)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář režie 2 (302SEF2)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář režie 3 (302SEF3)	PZ	Absolventským výkonem
Metodologický seminář pro bakaláře (305SMS)	ZT	Bakalářskou prací
Klauzurní zkouška 2 (302KLZ2)	PZ	Absolventským výkonem
Klauzurní zkouška 1 (302KLZ1)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář k bakalářské teoretické práci (302SBT)	ZT	Bakalářskou prací
Práce s hercem 2 (302PRH2)	PZ	Absolventským výkonem
Práce s hercem 1 (302PRH1)	PZ	Absolventským výkonem
Rozbory režijních postupů (302ROP)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliérové cvičení 1 (302SCA1)	PZ	Absolventským výkonem
Ateliérové cvičení 2 (302SCA2)	PZ	Absolventským výkonem
Práce s hercem 1 (302PRH1)	ZT	Praktická filmová režie (S302BPFR)
Práce s hercem 2 (302PRH2)	ZT	
Režisér a výrobní štáb (302RVS)	ZT	
Seminář režie 1 (302SEF1)	ZT	
Seminář režie 2 (302SEF2)	ZT	
Seminář režie 3 (302SEF3)	ZT	
Filmová řeč 1 (302FIRE1)	ZT	Teorie filmové řeči (S302BTFR)
Filmová řeč 2 (302FIRE2)	ZT	
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč 1 (302PAF1)	ZT	
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč 2 (302PAF2)	ZT	
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč 3 (302PAF3)	ZT	
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč 4 (302PAF4)	ZT	
Rozbory režijních postupů (302ROP)	ZT	
Přehled dějin české kinematografie 1 (373DCEK1)	ZT	Přehled dějin světové kinematografie (S302BDK)
Přehled dějin české kinematografie 2 (373DCEK2)	ZT	
Přehled dějin světové kinematografie 1 (373DSVK1)	ZT	
Přehled dějin světové kinematografie 2 (373DSVK2)	ZT	
Přehled dějin světové kinematografie 3 (373DSVK3)	ZT	

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny kultury_KR 302PVBD

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
376DIY	Do-It-Yourself Media				ZK	4	50PS
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
376FJK	Film jako droga: Teorie a kontexty psychedelického filmu *Jindřiška BLÁHOVÁ, Lea PETŘÍKOVÁ*				Z	2	2PT
376IS	Imaginární světy	ZK	2	2PT			
301LF1	Literatura ve filmu 1 *Marie MRAVCOVÁ*	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 *Marie MRAVCOVÁ*				ZK	2	3ST
376PH	Média a populární hudba *Jindřiška BLÁHOVÁ, Miloš HROCH*	ZK	4	2PT			
301SVEL1	Světová literatura 1 *Marek VAJCHR*	Z	1	2ST			
301SVEL2	Světová literatura 2 *Marek VAJCHR*				Z	2	2ST
373VU1	Výtvarné umění 1 *Anežka BARTLOVÁ*	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 *Anežka BARTLOVÁ*				ZK	2	2PT
376USM	Úvod do sociologie médií *Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová*				ZK	2	2PT

Spektrum audiovize_KR 302PVBS

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1 *Martin BLAŽÍČEK, Jennifer Ann HELIA DE FELICE*				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 *Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ*	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 *Tomáš HIRT, Petr KUBICA, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, David ČENĚK*	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 *Tomáš HIRT, Petr KUBICA, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, David ČENĚK*				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 *Martin BLAŽÍČEK, Gabriela Paljová*	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 *Eric ROSENZVEIG*				ZK	3	4PT
376HSNS	Hranice ve spolupráci s neziskovým sektorem *Viola JEŽKOVÁ, Tereza REICHOVÁ*	ZK	5	21S			
376KMFV	Kamera mezi filmem a videem *Jindřiška BLÁHOVÁ, Martin ŘEZNÍČEK*				Z	2	2PT
376KVY	Klimatické vyprávění pro všechny *Andrea CULKOVÁ*	Z	5	48S			
376MS1	Mezifakultní setkávání 1 - budování komunity *Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ*	Z	2	24S			
376MS2	Mezifakultní setkávání 2 - budování komunity *Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ*				Z	3	36S
309MAN1	Možnosti animace 1 *Michaela PAVLÁTOVÁ, Matouš SVÉRÁK*	Z	2	24PS			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Spektrum audiovize_KR 302PVBS (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
376NSM	Narativita a serialita v médiích *Jindřiška BLÁHOVÁ, Klára ŠUHAJOVÁ*				ZK	2	2PT
376PSK	Perspektivy současné kinematografie *Jindřiška BLÁHOVÁ, Kristina ROHÁČKOVÁ, Viktor TAUŠ, Jan VEJNAR*	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování *Nela KLAJBANOVÁ*				Z	2	2ST
376SAF	Současný autorský film *Helena BENDOVÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jarmila KŘENKOVÁ, Janis PRÁŠIL, Antonín TESAŘ, David ČENĚK*				ZK	2	3PT
376UPAD	Udržitelná produkce audiovizuálních děl *Michaela RÝGROVÁ*	ZK	5	22S			
376UIF	Udržitelné instituce a festivaly *Andrea SLOVÁKOVÁ*	ZK	5	32S			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu	Z	2	3ST			
376HC	Víc než jen strašidelné filmy: Jak rozumět hororu				ZK	3	2PT
376ZMK	Základy etického marketingu a komunikace tématu udržitelnosti *Jakub KORDA*	Z	5	12S			
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 *Alice RŮŽIČKOVÁ*	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 *Alice RŮŽIČKOVÁ*				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Bc - pouze pro KR 302VPB_2021

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
302CM	Mimořádné cvičení KR	Z	6	20CS	Z	6	20CS
309PTCH3	Pitching 3 *Martin VANDAS*				Z	1	24SS

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026