

Studijní plán
Zvuková tvorba - magistr_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
308KLZ3	Klausurní zkouška 3		ZK-1-12SS 308KLZ3			1
Minimální počet kreditů						1
Povinné předměty						
308APPM	Absolventská praktická práce				Z-12-17CS 308APPM	12
308APM4	Asistentská praxe 4		Z-4-100CS 308APM4			4
308DSM*	Diplomní seminář		Z-4-13SS 308DSM1	Z-4-12SS 308DSM2		8
308EAK*	Elektroakustika	Z-1-12PS 308EAK6	Z-1-14PS 308EAK7			2
308EAKU8	Elektroakustika 8			ZK-1-12PS 308EAKU8		1
308KTSD*	Kompoziční techniky pro sound designery	Z-3-24PS 308KTSD1	ZK-3-24SS 308KTSD2			6
308OCM*	Oborová cvičení	Z-4-100CS 308OCM1			Z-4-100CS 308OCM2	8
308OS*	Oborový seminář KZT	Z-1-24SS 308OS7	Z-1-28SS 308OS8	Z-1-28SS 308OS9	Z-1-28SS 308OS10	4
308PKZT*	Pedagogická praxe KZT		Z-1-24SS 308PKZT1		Z-1-24SS 308PKZT2	2
308PPTZ1	Pokročilé postupy a technologie filmového zvuku 1	Z-1-2PT 308PPTZ1				1
308PZ*	Prostorový zvuk		Z-2-2PT 308PZ1		Z-2-2PT 308PZ2	4
308RED*	Realizační dílna		Z-2-3DT 308RED8	Z-2-3DT 308RED9	Z-2-3DT 308RED10	6
308REDL7	Realizační dílna 7	Z-4-3DT 308REDL7				4
308RPIA	Ročníkový projekt interaktivního audia a generativního zvukového designu		Z-1-2PT 308RPIA			1
308STZT	Seminář teorie zvukové tvorby	Z-3-2ST 308STZT				3
308SAE	Soundtrack Aesthetics		Z-2-2ST 308SAE			2
308SAVD*	Společné AV dílo		Z-6-150CS 308SAVD1		Z-6-150CS 308SAVD2	12
308TSP	Teoretická seminární práce		Z-4-12SS 308TSP			4
308IAGZD	Úvod do interaktivního audia a generativního zvukového designu	Z-1-2PT 308IAGZD				1
308VPM*	Vícekanálová AV postprodukce	Z-1-18CS 308VPM1	Z-1-21CS 308VPM2	Z-1-18CS 308VPM3	Z-1-21CS 308VPM4	4
308VAVV	Vztah auditivního a vizuálního vjemu			Z-1-12SS 308VAVV		1
312IZIT2	Základy interaktivní zvukové tvorby 2		Z-2-8PS+20SS 312IZIT2			2
308ZRFH	Zvuková režie filmové hudby	Z-1-12SS 308ZRFH				1
Minimální počet kreditů						93

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán (pokračování)
Zvuková tvorba - magistr_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinné volitelné předměty						
308DTV	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KZT	V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů				8
Minimální počet kreditů						8
Volitelné předměty						
308VPM_2021	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KZT					0
702CJV_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné					0
703TFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné					0
300VPZ_2020	Volitelné předměty FAMU					0
300VPM_2021	Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium					0
300MOD_2020	Modulová výuka FAMU					0
308MOD_2020	Moduly KZT					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Pokročilé postupy a technologie filmového zvuku 1 (308PPTZ1)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 8 (308RED8)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 9 (308RED9)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 10 (308RED10)	PZ	Absolventským výkonem
Realizační dílna 7 (308REDL7)	PZ	Absolventským výkonem
Diplomní seminář 1 (308DSM1)	ZT	Diplomovou práci
Diplomní seminář 2 (308DSM2)	ZT	Diplomovou práci
Vícekanálová AV postprodukce 2 (308VPM2)	PZ	Absolventským výkonem
Vícekanálová AV postprodukce 3 (308VPM3)	PZ	Absolventským výkonem
Vícekanálová AV postprodukce 4 (308VPM4)	PZ	Absolventským výkonem
Vícekanálová AV postprodukce 1 (308VPM1)	PZ	Absolventským výkonem
Klausurní zkouška 3 (308KLZ3)	PZ	Absolventským výkonem
Elektroakustika 6 (308EAK6)	PZ	Elektroakustika; Hudba a film; Teorie zvukové tvorby; Zvuk a prostor; Zvuk v interaktivních formátech (S308MTUZ)
Elektroakustika 7 (308EAK7)	PZ	
Elektroakustika 8 (308EAKU8)	PZ	
Kompoziční techniky pro sound designery 1 (308KTSD1)	PZ	
Kompoziční techniky pro sound designery 2 (308KTSD2)	PZ	
Prostorový zvuk 1 (308PZ1)	PZ	
Prostorový zvuk 2 (308PZ2)	PZ	
Seminář teorie zvukové tvorby (308STZT)	ZT	
Soundtrack Aesthetics (308SAE)	ZT	
Základy interaktivní zvukové tvorby 2 (312ZIZT2)	PZ	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KZT 308DTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
303DOKS1	Dokumentaristický seminář 1 <i>Tomáš BOJAR</i>	Z	2	4ST			
303DOKS4	Dokumentaristický seminář 4 <i>Adam OLHA, Alice RUŽIČKOVÁ</i>				Z	2	4ST
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavel FABUŠ</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
308FAZ1	Film a život 1 <i>Pavel BARTOŠEK, Jakub KUDLÁČ</i>	Z	1	14 SS			
308FAZ2	Film a život 2 <i>Pavel BARTOŠEK, Jakub KUDLÁČ</i>				Z	1	14 SS
376HSNS	Hranice ve spolupráci s neziskovým sektorem <i>Viola JEZKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	ZK	5	21S			
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	2	2PT
204HUS1	Hudební seminář 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav SRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HUS2	Hudební seminář 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Vratislav SRÁMEK</i>				Z	1	2T
376IS	Imaginární světy	ZK	2	2PT			
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
376KVV	Klimatické vyprávění pro všechny <i>Andrea CULKOVÁ</i>	Z	5	48S			
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
376MS1	Mezifakultní setkávání 1 - budování komunity <i>Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>	Z	2	24S			
376MS2	Mezifakultní setkávání 2 - budování komunity <i>Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ</i>				Z	3	36S
373MM1	Myšlení a média 1 <i>Pavel FABUŠ</i>				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Kristina ROHÁČKOVÁ, Viktor TAUŠ, Jan VEJNAR</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK	3	2ST			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová</i>	ZK	2	2PT			
376UPAD	Udržitelná produkce audiovizuálních děl <i>Michaela RYGROVÁ</i>	ZK	5	22S			
376UIF	Udržitelné instituce a festivaly <i>Andrea SLOVÁKOVÁ</i>	ZK	5	32S			

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KZT 308DTV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				ZK	2	2PT
376ZMK	Základy etického marketingu a komunikace tématu udržitelnosti <i>Jakub KORDA</i>	Z	5	12S			

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KZT 308VPM_2021

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171AHNLH	Akustika hudebních nástrojů a lidského hlasu <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2T
308DZR1	Dílina zvukové režie filmové hudby 1 <i>Michal PEKÁREK</i>	Z	2	12S			
308DZR2	Dílina zvukové režie filmové hudby 2 <i>Michal PEKÁREK</i>				Z	2	14S
308DZR3	Dílina zvukové režie filmové hudby 3 <i>Michal PEKÁREK</i>	Z	2	12S			
308DZR4	Dílina zvukové režie filmové hudby 4 <i>Michal PEKÁREK</i>				Z	2	14S
171HUEL1	Hudební elektronika 1 <i>Ondřej URBAN</i>	ZK	2	12PS			
171HUEL2	Hudební elektronika 2 <i>Ondřej URBAN</i>				ZK	2	14PS
308NCA4	Nepovinná cvičení nebo praxe A 4 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	1	
308NCA5	Nepovinná cvičení nebo praxe A 5 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	1	
308NCB4	Nepovinná cvičení nebo praxe B 4 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	2	
308NCB5	Nepovinná cvičení nebo praxe B 5 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	2	
308NCC4	Nepovinná cvičení nebo praxe C 4 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	3	
308NCC5	Nepovinná cvičení nebo praxe C 5 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	3	
308NCD4	Nepovinná cvičení nebo praxe D 4 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	4	
308NCD5	Nepovinná cvičení nebo praxe D 5 <i>Ladislav GREINER</i>				Z	4	
312ZIZT1	Základy interaktivní zvukové tvorby 1 <i>Tomáš ORAMUS</i>	Z	2	~~12S~~			