Studijní program: **Scenography**
Specializace: **Production Design**

Katedra scénografie
Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu *vyučující*	ZS kód	zakončení	kredity	rozsah	LS kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Filmová scénografie *Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*	203SFMA1	ZK	10	8T	203SFMA2	ZK	10	8T
Projekt filmové scénografie *Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*	203PFSA1	ZK	4	3T	203PFSA2	ZK	4	3T
Minimální počet kreditů za semestr	**14**				**14**			
Povinné předměty								
Filmová realizační praxe *Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*					203FRPA1	Z	3	40P
Úvod do filmové scénografie 1 *Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*	203UFEA1	Z	2	24S				
Základy filmového svícení *Klaus FUXJÄGER, Ondřej NEKVASIL*					203ZFSA1	Z	2	20S
Dějiny scénografie *Vlasta KOUBSKÁ*	203DSIA1	Z	6	3T	203DSIA2	ZK	6	3T
Kresba a malba *Miroslav JIŘELE, Jan ŠTĚPÁNEK*	203KMLA1	Z	3	4T	203KMLA2	ZK	3	4T
Vizualizace scénografického projektu *Patrik BORECKÝ, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPÍR*	203VSMA1	ZK	3	3T	203VSMA2	ZK	3	3T
Minimální počet kreditů za semestr	**14**				**17**			
Počet předepsaných kreditů celkem	**28**				**31**			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**2**				**-1**			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**				**30**			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Volitelné předměty oborové 203SCFA-2023-4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
203UPD	Úprava povrchů a patina filmové dekorace *Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*				Z	2	32S

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026