

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Scénografie <i>Jan FRÍČ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203SCMA1	ZK	10	8T	203SCMA2	ZK	10	8T
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty								
Kostým a jevištní postava <i>Hana FISCHEROVÁ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203KOA1	ZK	4	2T	203KOA2	ZK	4	2T
Realizační praxe <i>Martin ČERNÝ</i>	203RPDA1	Z	4	60P	203RPDA2	ZK	4	60P
Světelný design - kurz <i>Pavla BERANOVÁ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203SEK	Z	2	20S	203SEK	Z	2	20S
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	203DSIA1	Z	6	3T	203DSIA2	ZK	6	3T
Kresba a malba <i>Miroslav JÍRELE, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203KMLA1	Z	3	4T	203KMLA2	ZK	3	4T
Vizualizace scénografického projektu <i>Patrik BORECKÝ, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPIR</i>	203VSMA1	ZK	3	3T	203VSMA2	ZK	3	3T
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Volitelné předměty oborové 203SCA-2023-4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Jan SKOVAJSA</i>	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	2T
203UFEA1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	2	24S			