

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJOSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLÓOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natálie MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV7	Z	10	2CT	103ZPEV8	ZK	10	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1P1	Z	2	16PS	108OSH1P2	ZK	3	16PS
Seminář zpěvu a operní režie <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZOR7	Z	3	2ST	103SZOR8	Z	3	2ST
Italský jazyk pro Zpěv <i>Zuzana MARKOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	103IJZ6	Z	1	2ST	103IJZ7	Z	1	2ST
Jevištní praxe <i>Natálie GREGOR, Magdaléna ŠVECOVÁ</i>	103JEPX7	Z	3	48CS	103JEPX8	Z	3	52CS
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJOSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLÓOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natálie MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Sólová korepetice <i>Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristina MARKOVÁ, STEPASJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1CT	103SKP8	Z	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				15			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②								
Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Sylvia STEJSKALOVÁ	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 Sylvia STEJSKALOVÁ				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr 103ZORNZVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Jan DUŠEK, Slavomír HORÁNK, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	2T
108KT13	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT14	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				ZK	2	2T
171LH	Lidský hlas Marek FRÍČ				Z	2	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Natália MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Natália MELNIK</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.