

Studijní plán – 1. ročník
Teorie a kritika divadelní tvorby (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Analýza a překlad odborného textu <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>					207APO	ZK	3	2ST
Kritické praktikum <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	207KRP1	Z	5	2CT + 9SS	207KRP2	Z	5	2CT + 9SS
Magisterský projekt <i>Lukáš BRYCHTA, Jaroslav ETLÍK, Radka HAMŘÍKOVÁ KUNDEROVÁ, Pavel JANOUSEK, Jan JIŘÍK, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Radovan LIPUS, Vít NEZNAL, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>	207MAP1	Z	5	10 SS	207MAP2	Z	5	10 SS
Scénologie <i>Radovan LIPUS</i>	207SCN	ZK	3	2ST				
Současné teorie divadla <i>Lukáš BRYCHTA</i>	207STC1	ZK	3	1PT + 1ST	207STC2	ZK	3	1PT + 1ST
Vývoj a proměny divadelní kritiky <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	207APDK	ZK	3	2ST				
Výzkumná praxe - případová studie <i>Jan JIŘÍK</i>	207VPX1	Z	5		207VPX2	Z	5	
Minimální počet kreditů za semestr	24				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ</i>	702DAQU3	ZK	3	2ST	702DAQU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 207TKM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
207IAD0	Identity a divadlo <i>Peter DEMETER, Jan JIŘÍK</i>	ZK	3	2ST			
203KVZ1	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 1 <i>Václav HÁJEK</i>	Z	2	2PT			
203KVZ2	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 2 <i>Václav HÁJEK</i>				ZK	2	2PT
207NCD0	Nostalgie v českém divadle a kultuře <i>Peter DEMETER</i>				ZK	3	3O
207PTI0	Podcast: Tvůrčí dílna <i>Jan JIŘÍK, Hana RIČICOVÁ</i>	Z	3	18 SS + 60 P			
201PSD1	Postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	2	2T			
201PSD2	Postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	2	2T