

Studijní plán
Fotografie EN - magistr - 2022

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
307EEXH*	Exhibition Project	ZK-2-12SS 307EEXH1	ZK-2-14SS 307EEXH2	ZK-2-12SS 307EEXH3		6
307EFCO*	Final Commission	ZK-1-30P 307EFCO1	ZK-1-30P 307EFCO2	ZK-1-30P 307EFCO3	ZK-1-30P 307EFCO4	4
Minimální počet kreditů						10
Povinné předměty						
307AP	Authorial presentation			ZK-2-24SS 307AP		2
307EDA*	Department Assembly	Z-1-16CS 307EDA4		Z-1-16CS 307EDA5		2
307EGR*	Graphic Design and Photography	ZK-2-2ST 307EGR5	ZK-2-2ST 307EGR6	ZK-2-2ST 307EGR7	ZK-2-2ST 307EGR8	8
307EGL*	Guest Lectures	Z-1-12PS 307EGL7	Z-1-12PS 307EGL8	Z-1-12PS 307EGL9	Z-1-12PS 307EGL0	4
307EINS	Introduction to Study of Photography	Z-2-6PS 307EINS				2
307EINT	Introduction to Techniques of Photography	Z-1-13PS 307EINT				1
307EMAS*	Master Thesis Seminar			Z-5-4ST 307EMAS1	Z-5-4ST 307EMAS2	10
307ENMU*	New Media and Multimedia			ZK-2-2CT 307ENMU1	ZK-2-2CT 307ENMU2	4
307EPAP	Preparation for the Artistic Part of the Final Project				Z-1-14SS 307EPAP	1
307ESMP	Spring Master's Practical Class: Author's Research and Analysis		ZK-2-28SS 307ESMP			2
307ESMT	Spring Master's Practical Class: Theoretical Introduction		ZK-2-28SS 307ESMT			2
307ESMV	Spring Master's Practical Class: Verbal Explication and Presentation		ZK-2-28SS 307ESMV			2
307ESMPC	Summer Master's Practical Class: Creation of Visual Project		ZK-2-28SS 307ESMPC			2
307ETAC*	Texts and Contexts	ZK-2-2ST 307ETAC1	ZK-2-2ST 307ETAC2			4
307EWMP	Winter Master's Practical Class: Author's Research and Analysis	ZK-2-24SS 307EWMP				2
307EWMP	Winter Master's Practical Class: Creation of Visual Project	ZK-2-24SS 307EWMP				2
307EWMT	Winter Master's Practical Class: Theoretical Introduction	ZK-2-24SS 307EWMT				2
307EWMV	Winter Master's Practical Class: Verbal Explication and Presentation	ZK-2-24SS 307EWMV				2
Minimální počet kreditů						54
Povinné volitelné předměty						
307EAM_2024	Studios KFM	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
307EWM	Workshops	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						22

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán (pokračování)
Fotografie EN - magistr - 2022

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
306EMEC	Electives Courses Montage					0
307EOPE	Optional Courses KF					0
311ELC	Electives Courses FI					0
307MOD_2020	Moduly KF					0
300EMOD	Modules					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						86
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						34
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Final Commission 1 (307EFCO1)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission 2 (307EFCO2)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission 3 (307EFCO3)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission 4 (307EFCO4)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 5 (307EGR5)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 6 (307EGR6)	PZ	Absolventským výkonem
Master Thesis Seminar 1 (307EMAS1)	ZT	Diplomovou práci
Master Thesis Seminar 2 (307EMAS2)	ZT	Diplomovou práci
Exhibition Project 1 (307EEXH1)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 2 (307EEXH2)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 3 (307EEXH3)	PZ	Absolventským výkonem
Studios of Department of Photography 1 (307ESTD1)	PZ	Absolventským výkonem
Studios of Department of Photography 2 (307ESTD2)	PZ	Absolventským výkonem
Studios of Department of Photography 3 (307ESTD3)	PZ	Absolventským výkonem
Studios of Department of Photography 4 (307ESTD4)	PZ	Absolventským výkonem
Spring Master's Practical Class: Author's Research and Analysis (307ESMP)	PZ	Absolventským výkonem
Spring Master's Practical Class: Creation of Visual Project (307ESMC)	PZ	Absolventským výkonem
Authorial presentation (307AP)	PZ	Absolventským výkonem
Spring Master's Practical Class: Verbal Explication and Presentation (307ESMV)	PZ	Absolventským výkonem
Summer Master's Practical Class: Author's Research and Analysis (307ESMA)	PZ	Absolventským výkonem
Summer Master's Practical Class: Creation of Visual Project (307ESMPC)	PZ	Absolventským výkonem
Summer Master's Practical Class: Verbal Explication and Presentation (307ESMEX)	PZ	Absolventským výkonem
Autumn Master's Practical class: Author's Research and Analysis (307EAMP)	PZ	Absolventským výkonem
Autumn Master's Practical Class: Creation of Visual Project (307EAMC)	PZ	Absolventským výkonem
Autumn Master's Practical Class: Verbal Explication and Presentation (307EAMV)	PZ	Absolventským výkonem
Winter Master's Practical Class: Author's Research and Analysis (307EWMP)	PZ	Absolventským výkonem
Winter Master's Practical Class: Creation of Visual Project (307EWMP)	PZ	Absolventským výkonem
Winter Master's Practical Class: Verbal Explication and Presentation (307EWMV)	PZ	Absolventským výkonem
Preparation for the Artistic Part of the Final Project (307EPAP)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 7 (307EGR7)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 8 (307EGR8)	PZ	Absolventským výkonem
New Media and Multimedia 1 (307ENMU1)	PZ	Absolventským výkonem
New Media and Multimedia 2 (307ENMU2)	PZ	Absolventským výkonem
Master Thesis Seminar 2 (307EMAS2)	ZT	History and Theory of Photography - lecture (S307EMDTFP)
Texts and Contexts 1 (307ETAC1)	ZT	
Texts and Contexts 2 (307ETAC2)	ZT	History and Theory of Photography - discussion (S307EMDTFR)
Master Thesis Seminar 2 (307EMAS2)	ZT	
Texts and Contexts 1 (307ETAC1)	ZT	
Texts and Contexts 2 (307ETAC2)	ZT	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Electives Courses Montage 306EMEC

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
306ALE2	Assistance to Live Editing 2 Tomáš DORUŠKA	Z	2	30CS	Z	2	30CS
306AM1	Assisting to Montage 1 Ivo TRAJKOV	Z	2		Z	2	
306AM2	Assisting to Montage 2 Tomáš DORUŠKA	Z	2		Z	2	
311CTP1	Cultural Topography of Prague 1 Jitka HEJTMANOVÁ	Z	1	30S			
311CTP2	Cultural Topography of Prague 2 Jitka HEJTMANOVÁ				Z	1	35S
306DP3	Department assembly Poněšice 3 Tomáš DORUŠKA				Z	2	30SS
309FIDA1	Dimensions of Animation 1 Natalija KOZÁKOVÁ	Z	3	2T			
309FIDA2	Dimensions of Animation 2 Matouš SVĚRÁK				Z	3	3T
309FIEX1	Experimental animation 1 Matouš SVĚRÁK	Z	3	2T			
311FSF1	Film Style and Form 1 Petra DOMINKOVÁ	ZK	3	2T			
311FSF2	Film Style and Form 2 Petra DOMINKOVÁ				ZK	3	2T
311GE	Genre and Experimentation: Central European Cinema in Context				ZK	3	3T
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby Martin ČIHÁK				Z	2	2PT
306KDSS1	Kapitoly z dějin střihové skladby 1 Martin ČIHÁK				Z	2	2PT
306KDSS2	Kapitoly z dějin střihové skladby 2 Martin ČIHÁK				Z	2	2PT
306KDSS3	Kapitoly z dějin střihové skladby 3 Martin ČIHÁK				Z	2	2PT
309FIMD1	Masterclasses with czech directors of animated films 1 Ondřej JAVORA, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	3	2SO			
309FIMD2	Masterclasses with czech directors of animated films 2 Ondřej JAVORA				Z	3	2SO
311SA1	Script Analysis 1 Lucia KAJÁNKOVÁ	Z	3	24S			
311SAL2	Script Analysis 2 Lucia KAJÁNKOVÁ				ZK	3	28S
311SFP1	Short Film Practical Analysis: Directing 1 Vít POLÁČEK	ZK	3	2T			
311SFP2	Short Film Practical Analysis: Directing 2 Vít POLÁČEK				ZK	3	2T
306TP1	Teaching Practice 1 Tomáš DORUŠKA	Z	2	10DS	Z	2	10DS
306TP2	Teaching Practice 2 Tomáš DORUŠKA	Z	4	15DS	Z	4	15DS
309FIVE1	Visual Expression and figural drawing 1 Michaela HOFFOVÁ	Z	3	3T			
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník Markéta POKORNÁ, Ilona STARY KOŘANOVÁ	Z	1	2ST	Z	1	2ST

Studios KFM 307EAM_2024

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307ESC0	Studio of Classic Photography 10 Jan DOUŠA, Martin STECKER				ZK	4	24CS
307ESC7	Studio of Classic Photography 7 Jan DOUŠA, Martin STECKER	ZK	4	24CS			
307ESC8	Studio of Classic Photography 8 Jan DOUŠA, Martin STECKER				ZK	4	24CS
307ESC9	Studio of Classic Photography 9 Jan DOUŠA, Martin STECKER	ZK	4	24CS			
307EADD0	Studio of Documentary Strategies 10 Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ				ZK	4	28S
307EADD7	Studio of Documentary Strategies 7 Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ	ZK	4	24S			
307EADD8	Studio of Documentary Strategies 8 Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ				ZK	4	28S
307EADD9	Studio of Documentary Strategies 9 Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ	ZK	4	24S			
307ESIP0	Studio of Imaginative Photography 10 Rudolf PREKOP				ZK	4	24CS
307ESIP7	Studio of Imaginative Photography 7 Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA	ZK	4	24CS			
307ESIP8	Studio of Imaginative Photography 8 Rudolf PREKOP				ZK	4	24CS
307ESIP9	Studio of Imaginative Photography 9 Rudolf PREKOP, Nina ŠPERANDA	ZK	4	24CS			
307ESI0	Studio of Intermedia 10 Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ				ZK	4	24CS
307ESI7	Studio of Intermedia 7 Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ	ZK	4	24CS			
307ESI8	Studio of Intermedia 8 Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ				ZK	4	24CS
307ESI9	Studio of Intermedia 9 Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ	ZK	4	24CS			
307ESNA0	Studio of New Aesthetics 10 Hynek ALT				ZK	4	24CS
307ESNA7	Studio of New Aesthetics 7 Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL	ZK	4	24CS			
307ESNA8	Studio of New Aesthetics 8 Hynek ALT				ZK	4	24CS
307ESNA9	Studio of New Aesthetics 9 Hynek ALT, Jan AMANN KRATOCHVIL	ZK	4	24CS			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Workshops 307EWM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307DAMPR	Across Media 07 – photographic reproduction of the drawing 01 <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	40S			
307DAMCV	Across Media 08 – Cliché vere <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Magdalena VOVSOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	40S			
307DAMPT	Across Media 10 – Cliché vere and related wet plate techniques <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Evgenii SMIRNOV, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	6	100DS
307DAMM	Across Media Malba	Z	3	40S	Z	3	40S
307DBAF	Barevná analogová fotografie, proces RA4 <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>				Z	3	30DS
307DBOT	Bromolejotisk <i>Jan DOUŠA, Martin STECKER</i>				Z	3	50DS
307DIJM1	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA, Martin STECKER</i>				ZK	3	2T
307KR1	Kresba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	3	28DS
307DAM4	Napřič médií 04 - Keramika	ZK	3	6DT + 20P			
307DAM5	Napřič médií 05 - Grafické techniky	ZK	3	6DT + 20P			
307DSPP	Skenování, Prepress, Profilace						
307DBP	The Body Politic <i>Hynek ALT, Peter John Stuart WATKINS</i>	ZK	4	50DS			
307DMAW	The Mnemosyne Atlas Workshop: Archive, Image, Text <i>Peter John Stuart WATKINS</i>				Z	3	30DS