

Studijní plán – 2. ročník
Jazzová hudba (Bc) od 2024/25

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Rytmický ansámbl Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK	174RA3	Z	4	24CS	174RA4	ZK	4	28CS
Hra na nástroj David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP, Marek URBÁNEK	174NJZ3	Z	5	1CT	174NJZ4	ZK	5	1CT
Ansamblová hra David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Luboš SOUKUP	174AHJZ3	Z	6	24CS	174AHJZ4	ZK	6	28CS
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty								
Dějiny jazzové hudby Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK	174DJHU1	Z	3	2PT	174DJHU2	ZK	3	2PT
Improvizace jazzových nástrojů David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK	174IJNA3	Z	3	1PT+1CT	174IJNA4	ZK	3	1PT+1CT
Jazzová teorie David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP	174JTE3	Z	3	2PT	174JTE4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - jazzová hudba David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLIČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP, Marek URBÁNEK					174KP1	Z	1	
Sluchový trénink Jaromír HONZÁK	174ST3	Z	1	2CT	174ST4	ZK	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Proseminář tvorby kvalifikační práce Miloš HONS	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb Ivana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLIČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮŇ	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Cizí jazyk - výběr ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 174JAZZB

- ① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Jazzová hudba (Bc) - VV 24/25 174JHB-VVN

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
186ETMP	Etnomuzikologické praktikum Tomáš REINDL	Z	1	2CT	Z	1	2CT
186ETM1	Etnomuzikologie 1 Tomáš REINDL				Z	1	1PT+1ST
186ETM2	Etnomuzikologie 2 Tomáš REINDL	Z	1	1PT+1ST			
186ETM3	Etnomuzikologie 3 Tomáš REINDL				ZK	1	1PT+1ST
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Jan DUŠEK, Slavomír HORÍŇKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108KT11	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2T			
108KT12	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				Z	1	2T
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jana VORŠOVÁ				Z	1	2T

Jazzová hudba - pedagogické minimum 174JHPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1 Jaromír HONZÁK	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2 Jaromír HONZÁK				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc nebo mg).

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.