

Studijní plán – 1. ročník Scénografie (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Kostýmní tvorba <i>Kateřina ŠTEPKOVÁ</i>	203KVT1	ZK	3	4T	203KVT2	ZK	3	4T
Scénografie <i>Nikola TEMPIR, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203SCH1	ZK	4	6T	203SCH2	ZK	4	6T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty								
Dějiny odívání v historických souvislostech <i>Konstantina HLAVÁČKOVÁ</i>	203DDO1	Z	1	1PT	203DDO2	ZK	1	1PT
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	203DSD1	Z	2	2PT	203DSD2	ZK	2	2PT
Divadelní prostor <i>Jan DUŠEK, Martin ČERNÝ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	201DIP1	Z	1	2T	201DIP2	Z	1	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení <i>Václav HÁJEK</i>	203KVZ1	Z	2	2PT	203KVZ2	ZK	2	2PT
Kostýmní technologie <i>Milan JEŽEK</i>	203KTK1	Z	1	12DS	203KTK2	ZK	1	12DS
Kresba a malba <i>Miroslav JÍŘELE, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	203KMR1	ZK	3	4T	203KMR2	ZK	3	4T
Plenéry <i>Miroslav JÍŘELE, Martin ČERNÝ</i>					203PLE1	Z	1	20CS
Scénická propedeutika <i>Jakub KORČÁK, Milan SCHEJBAL</i>	203SPE1	ZK	2	4T	203SPE2	ZK	2	4T
Scénická technologie <i>Stanislav HRDLÍČKA</i>	203STE1	Z	2	2ST	203STE2	ZK	2	2ST
Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie <i>Patrik BORECKÝ, Peter SMETÁČEK, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPIR</i>	203VPS1	ZK	1	2T	203VPS2	ZK	1	2T
Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení <i>Vladimír FRANZ</i>	201VEH1	Z	1	2T	201VEH2	ZK	1	2T
Základy divadelního pojmosloví <i>Lukáš BRYCHTA, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	21				22			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Markéta POKORNÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2ST	702DAOU2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty oborové</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-1				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinné volitelné předměty oborové 203SCB-2023-4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
207AIS0	AI ve studiu a praxi <i>Petr ERBES, Tomáš LANGER, Jaroslav POLÁČEK</i>	Z	2	9S			
203SSM1	Contemporary Scenography 1 <i>Barbora Diego RIVERA PŘÍHODOVÁ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>	Z	1	12PS			
203SSM2	Contemporary Scenography 2 <i>Barbora Diego RIVERA PŘÍHODOVÁ, Jan ŠTĚPÁNEK</i>				Z	1	12PS
204DRPV1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				Z	1	2DT
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denise VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
203KSF1	Kostým ve filmu 1 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	Z	1	2T			
203KSF2	Kostým ve filmu 2 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	1	2T
203TXF	Od textu k formě – tvůrčí proces v multidisciplinárním týmu <i>Pavla BERANOVÁ</i>	Z	2	60S			
206PPDP	Profesní příprava k divadelní praxi <i>Vladana BROUKOVÁ, Viktor KOŠUT, David MÍREK, Rian Elizabeth RAGNARSSON</i>				Z	2	28S
200SEZ	Společný etický základ <i>Tereza DOŠLOVÁ</i>				Z	1	
206UTV1	Udržitelná divadelní tvorba 1 <i>Michaela RYGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	3	2ST			
206UTV2	Udržitelná divadelní tvorba 2 <i>David MÍREK, Michaela RYGROVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	3	2ST
203VPS3	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 3 <i>Patrik BORECKÝ, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPIR</i>	ZK	1	2T			
203VPS4	Vizualizace scénografického projektu a deskriptivní geometrie 4 <i>Patrik BORECKÝ, Karolína SRPKOVÁ, Nikola TEMPIR</i>				ZK	1	2T
206ZSZ	Základy světelné a zvukové techniky <i>Šimon KOČÍ</i>	Z	1	6SS	Z	1	6SS
203UFE1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	2	24SS			

Volitelné předměty oborové 203SCB-2023-5

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
203DKR1	DISK - realizace 1 <i>Michal SYROVÝ</i>	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2 <i>Michal SYROVÝ</i>				ZK	4	
207IAD	Interaktivita a divadlo <i>Lukáš BRYCHTA</i>	ZK	3	2ST			
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	2PT
207VSU0	Vizualita v současném umění <i>Lukáš BRYCHTA</i>				ZK	2	2ST