Studijní program: **Scénografie**
Specializace: **Kostým a maska**

Katedra scénografie
Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
203FKS*	Filmový kostým	ZK-6-4T 203FKS1	ZK-6-4T 203FKS2	ZK-6-4T 203FKS3	ZK-6-4T 203FKS4	24
203KMK*	Kostým a maska	ZK-6-6T 203KMK1	ZK-6-4T 203KMK2	ZK-6-4T 203KMK3	ZK-6-4T 203KMK4	24
Minimální počet kreditů						**48**
Povinné předměty						
203DSI*	Dějiny scénografie	Z-5-3ST 203DSI1	ZK-5-3ST 203DSI2	Z-5-3ST 203DSI3	ZK-5-3ST 203DSI4	20
203KVV*	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení	ZK-3-2PT 203KVV1	ZK-3-2PT 203KVV2	ZK-3-2PT 203KVV3		9
203KML*	Kresba a malba	Z-3-4T 203KML1	ZK-3-4T 203KML2	ZK-3-4T 203KML3		9
201VTZ1	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 1	Z-2-3T 201VTZ1				2
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	*ZK-3-2ST 702DAOU3*	*ZK-3-2ST 702DAOU4*	*ZK-3-2ST 702DAOU3*	*ZK-3-2ST 702DAOU4*	6
203DJO*	Dějiny oděvu	Z-2-2ST 203DJO1	ZK-3-2ST 203DJO2			5
203DSE1	Diplomní seminář 1				Z-1-1T 203DSE1	1
203KRP*	Kostýmní realizační praxe	Z-2-40P 203KRP1	Z-2-40S 203KRP2	Z-2-40S 203KRP3	Z-2-20S 203KRP4	8
203KTC*	Kostýmní technologie	Z-2-1T 203KTC1	Z-2-1T 203KTC2	Z-2-1T 203KTC3	Z-2-1T 203KTC4	8
Minimální počet kreditů						**68**
Volitelné předměty						
203SOVMAKMVP	*Volitelné předměty - kostým a maska*					0
Minimální počet kreditů						**0**
Počet předepsaných kreditů celkem						**116**
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						**4**
Celkový počet kreditů						**120**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán pokračuje na další straně…

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dějiny scénografie 1 (203DSI1)	ZT	Diplomovou prací
Dějiny scénografie 2 (203DSI2)	ZT	Diplomovou prací
Dějiny scénografie 3 (203DSI3)	ZT	Diplomovou prací
Dějiny scénografie 4 (203DSI4)	ZT	Diplomovou prací
Kostým a maska 1 (203KMK1)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a maska 1 (203KMK1)	PZ	Absolventským výkonem
Kostým a maska 2 (203KMK2)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a maska 2 (203KMK2)	PZ	Absolventským výkonem
Kostým a maska 3 (203KMK3)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a maska 3 (203KMK3)	PZ	Absolventským výkonem
Kostým a maska 4 (203KMK4)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a maska 4 (203KMK4)	PZ	Absolventským výkonem
Filmový kostým 1 (203FKS1)	PZ	Diplomovou prací
Filmový kostým 1 (203FKS1)	PZ	Absolventským výkonem
Filmový kostým 2 (203FKS2)	PZ	Diplomovou prací
Filmový kostým 2 (203FKS2)	PZ	Absolventským výkonem
Filmový kostým 3 (203FKS3)	PZ	Diplomovou prací
Filmový kostým 3 (203FKS3)	PZ	Absolventským výkonem
Filmový kostým 4 (203FKS4)	PZ	Diplomovou prací
Filmový kostým 4 (203FKS4)	PZ	Absolventským výkonem
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 1 (201VTZ1)	ZT	Historie a teorie dramatického umění (S203NHTDU)
Dějiny scénografie 1 (203DSI1)	ZT	Historie a teorie kostýmu a masky (S203NHTKM)
Dějiny scénografie 2 (203DSI2)	ZT	
Dějiny scénografie 3 (203DSI3)	ZT	
Dějiny scénografie 4 (203DSI4)	ZT	

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Volitelné předměty - kostým a maska 203SCMAKMVP

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
203SSM1	Contemporary Scenography 1 *Barbora Diego RIVERA PŘÍHODOVÁ, Jan ŠTĚPÁNEK*	Z	1	12PS			
203SSM2	Contemporary Scenography 2 *Barbora Diego RIVERA PŘÍHODOVÁ, Jan ŠTĚPÁNEK*				Z	1	12PS
203DKR1	DISK - realizace 1 *Michal SYROVÝ*	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2 *Michal SYROVÝ*				ZK	4	
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 *Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 *Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 *Eva KYSELOVÁ*	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 *Eva KYSELOVÁ*				ZK	3	2T
207IAD	Interaktivita a divadlo *Lukáš BRYCHTA*	ZK	3	2ST			
203KSF1	Kostým ve filmu 1 *Kateřina ŠTEFKOVÁ*	Z	1	2T			
203KSF2	Kostým ve filmu 2 *Kateřina ŠTEFKOVÁ*				Z	1	2T
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 *Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ*	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 *Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ*				Z	1	2PT
207VSU0	Vizualita v současném umění *Lukáš BRYCHTA*				ZK	2	2ST
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 *Jan VEDRAL*	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 *Lukáš BRYCHTA*				ZK	2	2T
203UFE1	Úvod do filmové scénografie 1 *Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*	Z	2	24SS			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026