Studijní plán – 1. ročník

Herní design - magistr_2025

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška *Andrej SÝKORA*					312KZ	ZK	1	12PS
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**1**			
Povinné předměty								
Digital Game Histories *Jaroslav ŠVELCH*	312DGH	ZK	2	2PT				
Dílna *Michal BERLINGER, Andrea HUBERT*	312DN1	ZK	4	4ST	312DN2	ZK	4	4ST
Herní design *Andrej SÝKORA, Jaroslav ŠVELCH*	312HD1	Z	3	20PS+4CS	312HD2	Z	3	24PS+4CS
Herní engine *Michal BERLINGER*	312HE1	Z	3	3ST	312HE2	Z	3	3ST
Herní prototyp *Andrej SÝKORA, Ondřej VAVREČKA*					312HP1	ZK	6	12CS
Herní teorie *Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Jan ŠVELCH, Jaroslav ŠVELCH*					312HT1	ZK	2	20PS+6SS
Koncept herního prototypu *Michal BERLINGER, Ondřej VAVREČKA*	312KHP	ZK	4	12CS				
Soustředění v Poněšicích *Andrej SÝKORA, Ondřej VAVREČKA*	312SVP1	Z	1	24SS				
Stáž v herním studiu *Andrej SÝKORA, Ondřej VAVREČKA*					*312SHS*	*Z*	*8*	*160P*
Základy programování *Andrej SÝKORA*	312ZP	Z	3	12SS+24CS				
Minimální počet kreditů za semestr	**20**				**18**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely *Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Markéta POKORNÁ*	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	**3**				**3**			
Povinně volitelné předměty								
Multimediální tvorba_KHD	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Společenské a kulturní kontexty her_KHD	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KHD	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Týmová práce v herním designu	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			

Počet předepsaných kreditů celkem	**23**	**22**
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**7**	**8**
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**	**30**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KHD 312PVB2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2				ZK	2	2PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 *Martin BLAŽÍČEK, Gabriela Palijová*	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 *Eric ROSENZVEIG*				ZK	3	4PT
302FIRE1	Filmová řeč 1 *Petr MAREK, Bohdan SLÁMA*	Z	1	2PT			
302FIRE2	Filmová řeč 2 *Petr MAREK, Bohdan SLÁMA*				ZK	2	2PT
376HSNS	Hranice ve spolupráci s neziskovým sektorem *Viola JEŽKOVÁ, Tereza REICHOVÁ*	ZK	5	21S			
376IS	Imaginární světy	ZK	2	2PT			
376KVY	Klimatické vyprávění pro všechny *Andrea CULKOVÁ*	Z	5	48S			
376MS1	Mezifakultní setkávání 1 - budování komunity *Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ*	Z	2	24S			
376MS2	Mezifakultní setkávání 2 - budování komunity *Hana MALANÍKOVÁ, Tereza REICHOVÁ*				Z	3	36S
309MAN1	Možnosti animace 1 *Michaela PAVLÁTOVÁ, Matouš SVĚRÁK*	Z	2	24PS			
373MM1	Myšlení a média 1 *Pavol FABUŠ*				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie *Jindřiška BLÁHOVÁ, Kristina ROHÁČKOVÁ, Viktor TAUŠ, Jan VEJNAR*	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373SF1	Současná filosofie 1 *Miroslav PETŘÍČEK*	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 *Miroslav PETŘÍČEK*				Z	2	2PT
376VPSK	Století kamery	Z	2	2PT			
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií *Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová*	ZK	2	2PT			
373TJM	Text jako médium: interaktivní narace, prostor a performativita *Dominika Dufková, Jennifer Ann HELIA DE FELICE*	Z	3	4PO			
376UPAD	Udržitelná produkce audiovizuálních děl *Michaela RÝGROVÁ*	ZK	5	22S			
376UIF	Udržitelné instituce a festivaly *Andrea SLOVÁKOVÁ*	ZK	5	32S			
373UI	Umělá inteligence v umělecké praxi *Dita MALEČKOVÁ*	ZK	3	24SS			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu	Z	2	3ST			
373VU1	Výtvarné umění 1 *Anežka BARTLOVÁ*	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 *Anežka BARTLOVÁ*				ZK	2	2PT
376ZMK	Základy etického marketingu a komunikace tématu udržitelnosti *Jakub KORDA*	Z	5	12S			
308ZH	Základy hudby *Jakub KUDLÁČ*				ZK	2	2T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Multimediální tvorba_KHD 312PVAM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
312AGPH1	Animace a grafika v počítačových hrách 1 *Ondřej JAVORA, Jana KILIÁNOVÁ*	Z	2	18PS+60CS			
312AGPH2	Animace a grafika v počítačových hrách 2 *Ondřej JAVORA, Lucie TVAROHOVÁ*				Z	2	28PS+100CS
312HS1	Herní scenáristika 1 *Marek GRAJCIAR, Ondřej VAVREČKA*	Z	2	2ST			
312HS2	Herní scenáristika 2 *Marek GRAJCIAR, Ondřej VAVREČKA*				Z	2	2ST
312ZIZT1	Základy interaktivní zvukové tvorby 1 *Tomáš ORAMUS*	Z	2	12PS+120SS			
312ZIZT2	Základy interaktivní zvukové tvorby 2 *Tomáš ORAMUS*				Z	2	8PS+200SS

Společenské a kulturní kontexty her_KHD 312PVB1

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
312GJ	Game Jam *Andrej SÝKORA*	Z	1	12SS	Z	1	12SS
312GAAH	Game art a artové hry *Helena BENDOVÁ*	ZK	2	24PS			
312JSH	Japonský survival horor *Josef TICHÝ*				ZK	2	24PS
312PHSR	Počítačové hry, společnost a reprezentace *Tereza FOUSEK KROBOVÁ*				ZK	2	28PS
312PDH1	Produkce a distribuce her 1 *Lukáš MILÁČEK*	Z	2	24PS+48SS			
312PDH2	Produkce a distribuce her 2 *Lukáš MILÁČEK*				Z	2	20PS+48SS
312TIM	Teorie interaktivních médií *Andrej SÝKORA*	Z	2	18PS+66SS			
312ZVPH	Žánry v počítačových hrách *Helena BENDOVÁ*				ZK	2	2T

Týmová práce v herním designu 312PVBC

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
312GJ1	Game Jam 1 *Andrej SÝKORA*	Z	2	36SS	Z	2	36SS
312GJ2	Game Jam 2 *Andrej SÝKORA*	Z	2	36SS	Z	2	36SS
312GJ3	Game Jam 3 *Andrej SÝKORA*	Z	2	36SS	Z	2	36SS
312VPH	Vývoj počítačových her *Vojtěch ČERNÝ*				ZK	6	48PS+90CS

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026