Studijní plán – 1. ročník

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dirigování sboru *Jaroslav BRYCH*	102DIS1	Z	4	13CS	102DIS2	ZK	4	13CS
Studium operního repertoáru *Norbert BAXA, Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ*	102SORE1	Z	3	1CT	102SORE2	ZK	3	1CT
Studium orchestrálního repertoáru *Tomáš BRAUNER, Leoš SVÁROVSKÝ*	102STOR1	Z	3	1CT	102STOR2	ZK	3	1CT
Studium sborového repertoáru *Jaroslav BRYCH*	102SSBR1	Z	3	1CT	102SSBR2	ZK	3	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	**13**				**13**			
Povinné předměty								
Seminář dirigování *Norbert BAXA, Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ*	102SD1	Z	2	2ST	102SD2	Z	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	**2**				**2**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby *Jaromír HAVLÍK, Jiří KOPECKÝ*	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Hra partitur a klavírních výtahů *Stanislav BOGUNIA*	102HPKV1	Z	2	1CT	102HPKV2	Z	2	1CT
Instrumentace pro program Dirigování *Jan DUŠEK, Slavomír HOŘÍNKA, Michal NEJTEK, Jan TROJAN*	101IPPD1	Z	2	1PT+1CT	101IPPD2	ZK	2	1PT+1CT
Manuální technika *Tomáš BRAUNER*	102MT1	Z	1	1CT	102MT2	Z	1	1CT
Sluchová analýza *Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ*	102SA1	Z	1	1CT	102SA2	ZK	1	1CT
Teorie dirigování sboru *Jaroslav BRYCH*	102TDS1	Z	1	1PT	102TDS2	Z	1	1PT
Teorie skladby *Miroslav PUDLÁK*	186TS1	Z	2	2PT	186TS2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	**12**				**12**			
Povinně volitelné předměty								
Dirigování (Bc) - Povinně volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník ②	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			
Volitelné předměty								
Dirigování (Bc) volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ⑤								
Cizí jazyk - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			

② Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Studijní plán pokračuje na další straně…

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Dirigování (Bc) - od 2025/26 (bez PV klavír/korepetice pro zapsané do 3. roč. 25/26)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 102DIBC - platný pro studenty studující v 2025/26 3. bc roč.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Dirigování (Bc) - Povinně volitelné předměty B - teoretický základ pro 3. ročník 102DIRBCPVTZ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 *Lukáš MATOUŠEK*	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 *Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA*				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 *Jiří ŠTILEC*	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 *Jiří ŠTILEC*				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 *Jan VIČAR*	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 *Jan VIČAR*				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Dirigování (Bc) volitelné předměty 102DIVVB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 *Jaromír HAVLÍK*				ZK	2	2PT
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 *Iva OPLIŠTILOVÁ, Tomáš REINDL*				Z	2	2T
170KP2	Klavírní praxe 2 *Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA*				ZK	1	1T
108KTI1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 *Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ*	Z	1	2T			
108KTI2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 *Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ*				Z	1	2T
108KTI3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 *Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ*	Z	1	2T			
108KTI4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 *Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ*				ZK	2	2T
703PKH	Přípravný kurz *Sabina FIŘTOVÁ*	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N *Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ*	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky *Zdeněk OTČENÁŠEK*	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 *Jana VÖRÖŠOVÁ*				Z	1	2T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026

Dirigování - pedagogické minimum 102DIPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
102DPD1	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 1	Z	1	6PS+6SS			
102DPD2	Didaktika/Vyučovatelská praxe dirigování 2				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 *Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 *Eva ŠAŠINKOVÁ*				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 *Sylva STEJSKALOVÁ*	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 *Sylva STEJSKALOVÁ*				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita *Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ*	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU *Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ*	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 6. 2026